

Донецький національний університет імені Василя
Стуса



Факультет інформаційних і прикладних технологій
кафедра політології та державного управління

СИЛАБУС

з навчальної дисципліни «Територіальний консалтинг»

Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів ЄКТС
Період викладання	1 семестр
Рівень вищої освіти	Другий
Спеціальність	Політологія
Освітня програма	Політичний консалтинг
Викладач	Мацишина Ірина Віталіївна
Профайл викладача курсу	https://orcid.org/0000-0002-2988-620X https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58579138700
Доступ до матеріалів курсу	https://teams.microsoft.com https://teams.microsoft.com/l/team/19%3APg8g2kUZR3Td5axxAvbsYomhvoN69FtdW0w3cVvxglM1%40thread.tacv2/conversations?groupId=86171d27-4673-46e9-84d2-8048db1e028a&tenantId=1d80d581-8e6a-4af6-9222-9610b1bea4e1
Контактна інформація	e-mail: i.matsyshyna@donnu.edu.ua

Анотація дисципліни

Дисципліна є важливим компонентом підготовки магістрів політології, що акцентує увагу на управлінні територіями в умовах сучасних викликів. Курс охоплює теоретичні основи та практичні аспекти консалтингової діяльності, зокрема аналіз соціально-економічних процесів, розробку стратегій розвитку територій і надання консультаційних послуг для органів місцевого самоврядування та бізнесу. Здобувачі знайомляться з методами збору та аналізу даних про міське середовище, а також із цифровими технологіями, які сприяють ефективному управлінню територіями.

Донецький національний університет імені Василя Стуса



Дослідження практик територіального розвитку, зокрема в контексті діджиталізації, енергетичних та транспортних систем, дозволить здобувачам сформувати комплексне уявлення про сучасні підходи до управління містами.

Мета вивчення дисципліни полягає: у вивченні методів оцінки соціально-економічного стану територій, розробка стратегій розвитку на основі аналізу потреб місцевих громад, практики надання консультацій з питань управління територіями для органів місцевого самоврядування та бізнесу, засвоєння основ проектного менеджменту в контексті територіального розвитку. Набуті результати навчання та компетентності дозволять здобувачеві проводити аналіз даних і оцінювати інформацію про території, ефективно спілкуватися зі стейкхолдерами, розробляти та впроваджувати стратегії розвитку територій, інтегрувати знання з різних галузей для вирішення територіальних проблем.

Взаємозв'язок із іншими навчальними дисциплінами:

- дисципліни, які здобувач повинен знати до вивчення дисципліни: «Міжнародна історія», «Міжнародна політика», «Менеджмент територій», «Управління та адміністрування територіями».
- дисципліни, які здобувач повинен знати після вивчення дисципліни: «Методологія та організація наукових досліджень. Кваліфікаційна (магістерська) робота», «Виробнича (наково-дослідна) практична підготовка».

Набуті результати навчання та компетентності дозволять здобувачеві розв'язувати конкретні прикладні задачі.

За результатами вивчення дисципліни слід очікувати наступні:

❖ загальні компетентності здобувачів вищої освіти:

- ЗК01. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.
- ЗК03. Здатність розробляти проекти та управляти ними.
- ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК05. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

Донецький національний університет імені Василя Стуса



- ЗК09. Здатність формувати команду для розв'язання прикладних задач. Презентувати командні результати та просувати продукт професійної діяльності.
- ЗК10. Здатність діяти на основі політичної етики, публічної доброчесності та антикорупційних стандартів, ідентифікувати та мінімізувати корупційні ризики.

❖ **спеціальні компетентності** здобувачів вищої освіти:

- СК03. Критичне осмислення проблем та принципів функціонування та закономірностей розвитку влади та публічної політики, політичних інститутів та процесів, гендерної політики, світової політики та політики окремих країн та регіонів.
- СК04. Здатність комплексно аналізувати владу та урядування, політичні системи, інститути та режими, політичні процеси та політичну поведінку у різних контекстах їх функціонування.
- СК05. Спроможність комплексно використовувати нормативу та емпіричну політичну теорію, методологію політичних досліджень та прикладного політичного аналізу.
- СК06. Здатність використовувати широкий спектр концептів і методів для інтерпретації та аналізу політики на місцевому, національному, європейському та глобальному рівні.
- СК07. Спроможність ефективно виконувати політико-організаційні, експертно-аналітичні та консультаційні функції на національному та міжнародному рівні.
- СК08. Здатність інтегрувати вміння використовувати прикладні технології політичного консалтингу для розв'язання практичних задач і створення аналітичних продуктів у нових / незнайомих середовищах з урахуванням соціальної та етичної відповідальності виконавця.
- СК11. Здатність використовувати цифрові інструменти та відкриті дані для виявлення, аналізу й візуалізації корупційних схем або непрозорих практик.

❖ **результати навчання** здобувачів вищої освіти:

Донецький національний університет імені Василя Стуса



- ПР01. Застосовувати для розв'язування складних задач політології розуміння природи та значення політики як специфічного виду людської діяльності та особливої сфери пізнання, включаючи розвиток уявлень про політику та її сучасні інтерпретації, особливостей реалізації влади у різних політичних системах, їх соціально-економічного, історичного та соціокультурного контексту.
- ПР 02. Застосовувати спеціалізовані концептуальні знання з політології, що включають сучасні наукові здобутки у сфері професійної діяльності або галузі знань і є основою для оригінального мислення та проведення досліджень, критичне осмислення проблем у галузі та на межі галузей знань.
- ПР 04. Приймати ефективні рішення з питань політики, політичних наук і дотичних проблем, у тому числі у складних і непередбачуваних умовах; прогнозувати розвиток політичних процесів; визначати фактори, що впливають на них і на досягнення поставлених цілей; аналізувати і порівнювати альтернативи; оцінювати ризики та імовірні наслідки політичних рішень
- ПР 06. Критично осмислювати принципи здійснення влади та публічної політики, політичних інститутів та процесів, світової політики та політики окремих країн та регіонів.

Організація та оцінювання навчання визначені «Порядком оцінювання знань здобувачів вищої освіти у Донецькому національному університеті імені Василя Стуса» <https://surl.li/buymft> та «Положенням про організацію освітньої діяльності у Донецькому національному університеті імені Василя Стуса» <https://surl.li/buymft> та «Методичні рекомендації до розробки критеріїв оцінювання типових завдань у Донецькому національному університеті імені Василя Стуса» <https://surl.li/tosaiq>. Форми поточних і підсумкових контролів – розв'язання тестів, опитування, дискусії; прикладні завдання – практичні групові або індивідуальні завдання, творчі завдання – підготовка презентацій дослідження, візуалізація даних, створення плакатів тощо. Залік не є обов'язковою формою поточного та підсумкового контролю через можливість здобувачів отримати 100 балів протягом семестру сумарно

Донецький національний університет імені Василя Стуса



за всі види завдань. Оцінювання знань здобувачів вищої освіти з дисципліни здійснюється на основі результатів поточного контролю.

Організація навчання за дисципліною відбувається в наступних форматах:

- 1) аудиторні заняття (лекції, практичні заняття);
- 2) самостійна робота здобувача під керівництвом викладача за допомогою платформи Microsoft Teams;
- 3) індивідуальні роботи;
- 4) творчі проєкти: створення презентацій, групова дискусія, картографування, написання наукового есе, підготовка аналітичних матеріалів.

Протягом курсу надаються очні та онлайн-консультації через Microsoft Teams, здійснюється комунікація зі здобувачами через корпоративну пошту Microsoft Outlook.

Донецький національний університет імені Василя Стуса



У якості технічних засобів комунікації використовуються корпоративна пошта Outlook. У окремих випадках можуть використовуватися такі засоби комунікації, як Microsoft Teams (<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3APg8g2kUZR3Td5axxAvbsYomhvoN69FtdW0w3cVvxglM1%40thread.tacv2/conversations?groupId=86171d27-4673-46e9-84d2-8048db1e028a&tenantId=1d80d581-8e6a-4af6-9222-9610b1bea4e1>). Аудиторні заняття реалізуються відповідно до наступного календарного плану викладання дисципліни, конкретні дати відповідають розкладу занять і графіку навчального процесу:

Таблиця 1 - Організація навчання та оцінювання навчальної дисципліни (назва дисципліни)

Тиждень /дата/ години	Тема	Форма проведення заняття / СРС	Завдання / питання, винесені для СРС	Кількість годин		Мах кількість балів
				аудитор них	СРС	
ПЕРШИЙ СЕМЕСТР						
1-ий тиждень	Тема 1. <u>Аналіз та збір даних міського середовища</u>	Лекція	Дослідження паноптичної архітектури, запропоновану Джеремі Бентамом, і її вплив на сучасні міста. Дайте відповідь на питання: як місто встановлює форму контролю?	2	5	6
		Практичне заняття	Підготовка есе (до 1000 слів) про технології контролю та спостереження, які змінюють соціальні відносини в міських середовищах.	2		
2-ий тиждень	Тема 2. <u>Міста як політика пам'яті</u>	Лекція	Вивчення прикладів місць пам'яті (пам'ятники, меморіали, культурні об'єкти) та їх значення для місцевої громади.	2	5	6
		Практичне заняття	Розробка рекомендації для місцевої влади щодо розвитку політики пам'яті, яка б враховувала потреби громади. Формат звіту:	2		

Донецький національний університет імені Василя Стуса



			Обсяг: 3-5 сторінок			
3-й тиждень	Тема 3. <u>Репрезентація влади у містах</u>	Лекція	Дослідження історії, соціальні наслідки та культурний вплив апартеїду в Південній Африці.	2	5	6
		Практичне заняття	Використання візуальних матеріалів Нельсона Мандели та відповідь на питання: яку роль відіграли фотографії про знання щодо апартеїду?	2		
4-й тиждень	Тема 4. <u>Міста та Друга світова війна</u>	Лекція	Порівняльний аналіз двох країн, які отримали допомогу в рамках Плану Маршалла (наприклад, Німеччина і Франція)	2	5	6
		Практичне заняття	Робота з ресурсом: https://www.nationalarchives.gov.uk/search/results?_q=Marshall+Plan	2		
5-й тиждень	Тема 5. <u>Німеччина. План Маршалла</u>	Лекція	Дискусія щодо обраного міста, яке зазнало значних руйнувань під час Другої світової війни (наприклад, Мюнхен, Нюрнберг, Дортмунд, Берлін, Дрезден).	2	5	6
		Практичне заняття	Підготовка презентації щодо одного обраного міста, яке зазнало руйнувань. Відповіді на питання: • Чи вдалося зберегти історичні пам'ятки? • Які нові будівлі були зведені? • Оцініть соціальні та економічні наслідки відновлення. • Як змінилася демографія міста? • Які соціальні програми були впроваджені?	2		
6-й тиждень	Тема 6. <u>Польща. Післявоєнне відновлення</u>	Лекція	Підготовка до дискусії: Вплив радянської моделі управління на відновлення Польщі.	2	5	6
		Практичне заняття	Презентація результатів: підготувати доповідь (5-7 хвилин) або презентацію (10-12 слайдів) про	2		

Донецький національний університет імені Василя Стуса



			результати дослідження. Використати графіки, таблиці та візуальні матеріали для ілюстрації висновків. Питання для доповіді: які уроки можна винести з досвіду відновлення Польщі; чи є паралелі з сучасними процесами відновлення у світі?			
7-ий тиждень	Тема 7. <u>Фінляндія. Післявоєнне відновлення</u>	Лекція	Обговорення проблемного питання: вплив Олімпійських ігор 1952 року на розвиток Гельсінкі.	2	5	6
		Практичне заняття	Підготувати доповідь про позитивні та негативні наслідки відновлення для населення, економіки та культурного життя у Фінляндії.	2		
8-ий тиждень	Тема 8. <u>Відновлення країн Східної Азії після Другої світової війни</u>	Лекція	Опитування як соціальна політика уряду Південної Кореї вплинула на відновлення міста Сеул.	2	5	6
		Практичне заняття	Підготувати відповіді на питання: • Які програми були впроваджені для покращення добробуту населення? • Розгляньте роль міжнародної допомоги, зокрема допомоги США. • Як відновлення Сеулу вплинуло на його культурну ідентичність. Які культурні проекти та ініціативи були реалізовані для підтримки місцевої культури? • Які уроки можна винести з досвіду відновлення Сеулу, що можуть бути корисними для інших країн?	2		
9-ий тиждень	Тема 9. <u>Відновлення країн Близького Сходу після Другої світової війни</u>	Лекція	Визначити основні соціальні проблеми, з якими стикалися Ліван та Ірак під час відновлення.	2	5	6
		Практичне заняття	Проаналізувати, як релігійні та етнічні розподіли вплинули на процеси відновлення. Оцініть роль громадянського суспільства в цих процесах. Розглянути, які політичні рішення були прийняті	2		

Донецький національний університет імені Василя Стуса



			для відновлення країни. Проаналізуйте роль міжнародних організацій у процесах відновлення. Оцінити, як політична нестабільність вплинула на відновлення. Підготувати доповідь-презентацію на тему «Релігійний чинник у відновленні країни та його вплив на її розвиток».			
10-ий тиждень	Тема 10. <u>Відновлення Боснії та Герцоговини після війни 1991 – 1995 рр.</u>	Лекція	Обрати один з етапів відновлення Сараєво (наприклад, виживання населення, відновлення інфраструктури, реформи в управлінні). Зібрати інформацію про ключові події, проекти та ініціативи, які мали місце на цьому етапі. Аналіз впливу: - Оцінити вплив міжнародних організацій (наприклад, ООН, ЄС) на процес відновлення. - Які програми підтримки були реалізовані, і як вони вплинули на місцеве населення? Вивчення проблем: - Проаналізувати основні виклики, з якими зіткнулася Сараєво під час відновлення. Які фактори затримували процес відновлення, і як вони були подолані? Створення презентації: Підготувати презентацію (10-15 слайдів) про обраний етап відновлення. Включити візуальні матеріали: фотографії, графіки, карти.	2	5	6
11-ий тиждень	Тема 11. <u>Управлінські практики. Париж</u>	Лекція	Підготувати есе на тему «Хто такий «плонжер» і чи існує він у 21 столітті? (за матеріалами Д. Орвелла «У злиднях Парижа і Лондона». Розділ 22. с.127 - 133). Умови написання: до 200 слів, шрифт Times New Roman, 14, одинарний інтервал.	2	5	6

Донецький національний університет імені Василя Стуса



12-ий тиждень	Тема 12. <u>Управлінські практики. Тель-Авів</u>	Лекція	Заповнення таблиці. <table><tr><th></th><th>Емоційний рівень</th><th>Пізнавальний рівень</th><th>Поведінковий рівень</th></tr><tr><td>органи місцевого самоврядування</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>представники креативного класу</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>місцеві культурні діячі</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>осередки політичних та громадських рухів</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>конфесійні об'єднання</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>професійні об'єднання</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>впливові фінансові структури</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>місцеві ЗМІ</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		Емоційний рівень	Пізнавальний рівень	Поведінковий рівень	органи місцевого самоврядування				представники креативного класу				місцеві культурні діячі				осередки політичних та громадських рухів				конфесійні об'єднання				професійні об'єднання				впливові фінансові структури				місцеві ЗМІ				2	5	6
	Емоційний рівень	Пізнавальний рівень	Поведінковий рівень																																							
органи місцевого самоврядування																																										
представники креативного класу																																										
місцеві культурні діячі																																										
осередки політичних та громадських рухів																																										
конфесійні об'єднання																																										
професійні об'єднання																																										
впливові фінансові структури																																										
місцеві ЗМІ																																										
13-ий тиждень	Тема 13. <u>Управлінські практики. Берлін</u>	Лекція	Створення карти свого міста. 1. Визначення пам'ятки. Це можуть бути: - Історичні будівлі, пам'ятники, культові місця (церкви, синагоги, мечеті), парки та сквери, музеї, знакові вулиці чи площі 2. Вибір інструменту для створення карти - Використання онлайн сервісів, таких як Google Maps, Canva або Mapbox, для створення карти. 3. Розміщення пам'яток на карті - Нанесення обраних пам'яток на карту, використовуючи позначки або значки. 4. Для кожної пам'ятки додати короткий опис, що містить: - Історичну інформацію - Чому це місце важливе для вашого міста. 5. Презентація карти.	2	10	5																																				
14-ий тиждень	Тема 14. <u>Управлінські практики. Чикаго</u>	Лекція	Аналіз плану Бернгема у Чикаго: вулиці, парки, транспорт https://archive.artic.edu/planofchicago/images.html . Що корисного можна взяти з цього плану для	2	5	5																																				

Донецький національний університет імені Василя Стуса



			України?			
15-ий тиждень	Тема 15. <u>Управлінські практики. Барселона</u>	Лекція	Перегляд фільму «Шоу Трумена». Дати відповідь на питання: у чому загроза міста Сісайд?	2	5	5
16-ий тиждень	Тема 16. <u>Утопічні територіальні проекти</u>	Лекція	Дослідження концепцій: • Обрати одну з утопічних концепцій містобудування (наприклад, садове місто Ебенізера Говарда, індивідуалізм Френка Ллойда Райта, ідеї Ле Корбюз'є або свій варіант). • Написати короткий огляд обраної концепції, вказавши її основні ідеї, цілі та передумови виникнення. Аналіз впливу: • Проаналізувати, як обрана концепція вплинула на сучасну архітектуру та містобудування. Які елементи цієї концепції можна знайти в сучасних проектах? • Знайти приклади сучасних міст або проектів, що реалізують елементи обраної утопії. Підготувати презентацію.	2	5	6

Донецький національний університет імені Василя Стуса



17-ий тиждень	Тема 17. Залік.	Лекція	Презентація дослідження про одну з програм відновлення в Україні. (https://recovery.gov.ua/) Оцінка її ефективності для однієї громади, використовуючи критерії: • контроль за реалізацією, • рівень задоволеності населення, • конкурентні переваги. Візуалізація моделі відновлення, базуючись на цих трьох принципах. Модель має бути представлена у вигляді графіку, малюнку або в іншому візуальному форматі.	2	13	7
				52	98	150 аудиторн их годин
Всього						100 балів
	Залік			За розкладом екзаменаційної сесії		40 балів

Самостійна робота здобувача під керівництвом викладача, практикуми за темами та контрольні заходи відбуваються за допомогою Microsoft Teams (посилання).

За умов невчасного або неналежного виконання запропонованого виду робіт здобувач може виконати завдання наново, якщо цього дозволяє вид роботи, але не пізніше, ніж за 2 тижні до залікового тижня або початку сесії



СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Методи оцінювання результатів навчання залежать від форм навчання.

Основними формами поточного контролю є:

- письмова робота (есе або звіт);
- презентація;
- групова дискусія;
- проектна робота

Основними формами підсумкового контролю є:

- залік.

Здобувач вищої освіти самостійно обирає форму підсумкового контролю. Складання заліку не є обов'язковою формою підсумкового контролю. Загальна підсумкова оцінка з навчальної дисципліни, навчальним планом якої передбачено залік, виставляється як сума балів за поточний та підсумковий контроль.

Критерії оцінювання

1. Письмова робота (есе або звіт)

Критерій оцінювання:

- 1-2 бали: Відсутня чітка структура; немає вступу, основної частини і висновку. Тематика не розкрита; есе не відповідає завданню. Відсутні аргументи або джерела; есе засноване на особистих думках. Відсутність зрозумілого стилю; численні граматичні помилки. Відсутність оригінальності; есе є переказом чужих думок.
- 3 бали: Структура невиразна; елементи присутні, але неорганізовані. Часткове розкриття теми; основні ідеї відсутні або нерелевантні. Обмежена кількість аргументів; джерела не завжди релевантні. Непослідовний стиль; помилки заважають сприйняттю. Обмежена оригінальність; ідеї недостатньо розвинені.
- 4 бали: Основні елементи структури є, але потребують вдосконалення. Тематика розкрита, але не в повному обсязі; деякі ідеї недостатньо обґрунтовані. Наявні аргументи, але недостатньо підкріплені джерелами. Зрозумілий стиль, але є деякі помилки; читається без труднощів. Деякі оригінальні думки; критичний аналіз присутній, але поверхневий.
- 5 балів: Чітка структура; вступ, основна частина та висновок логічно пов'язані. Глибоке розкриття теми; більшість ідей обґрунтовані та релевантні. Добре сформульовані аргументи; джерела в основному



релевантні. Чіткий і логічний стиль; мінімальна кількість помилок. Висока оригінальність; критичний аналіз розвинений.

- 6 балів: Відмінна структура; есе легко читається і слідує чіткій логіці. Вичерпне і глибоке розкриття теми; оригінальні ідеї та аналіз. Сильна аргументація; різноманітні та авторитетні джерела. Високоякісний стиль письма; без помилок, есе читається легко і приємно. Виняткова оригінальність; глибокий критичний аналіз та нові підходи.

2. Презентація

- 1-2 бали: дизайн відсутній або не відповідає темі, використання непридатних кольорів та шрифтів. Візуальні елементи відволікають від змісту. Не вміння користуватися презентаційними програмами, помилки в оформленні. Відсутність логічної структури, хаотичне розміщення матеріалу. Відсутність посилань на джерела, плагіат. Презентація не готова вчасно, відсутність структури під час виступу.

- 3 бали: дизайн простий, але не оригінальний. Використання обмеженої кількості візуальних елементів. Обмежене використання можливостей програми, прості шаблони. Слабка структура, важко виділити основні ідеї. Недостатня кількість джерел, неточні посилання. Презентація готова, але є багато помилок і недоліків.

- 4 бали: дизайн відповідає темі, але є деякі недоліки в оформленні. Візуальні елементи підтримують зміст, але не є досить ефективними. Достатнє володіння програмою, але є деякі недоліки в оформленні. Достатня структура, але є деякі недоліки в організації матеріалу. Використані різноманітні джерела, але є помилки в оформленні посилань. Презентація готова, але є деякі недоліки в організації матеріалу.

- 5 балів: дизайн привабливий, оригінальний та відповідає загальному стилю. Візуальні елементи доречні та ефективно підсилюють зміст. Впевнене використання всіх функцій програми, оригінальне оформлення. Чітка структура, матеріал організований логічно та послідовно. Використані актуальні джерела, але відсутній критичний аналіз. Презентація готова вчасно, добре структурована, але є незначні помилки.

- 6 балів: високоякісний дизайн, який вражає оригінальністю та креативністю. Візуальні елементи ідеально доповнюють зміст і роблять презентацію незабутньою. Відмінне володіння програмою, використання складних ефектів та інструментів для створення унікальної презентації. Бездоганна структура, матеріал організований логічно та послідовно, з використанням ефективних прийомів структурування. Використані різноманітні авторитетні джерела, правильне оформлення посилань, критичний аналіз джерел. Презентація готова вчасно, ідеально



структурована, доповідач впевнено почувається і чітко відповідає на запитання.

3. Групова дискусія

- 1-2 бали: відсутність посилань на джерела, використання неперевіреної інформації. Мова незрозуміла, багато термінів без пояснення, складні речення. Відсутність контакту з аудиторією. Відсутність чіткої структури, хаотичне викладення матеріалу. Нетерпимість до інших думок, перебивання співрозмовників, нав'язування власної точки зору. Відсутність критичного мислення, прийняття інформації на віру.
- 3 бали: недостатня кількість джерел, неточні посилання. Мова складна, місцями важко зрозуміти основну думку. Непевна постава, тихий голос, часті паузи. Слабка структура, важко виділити основні ідеї. Небажання слухати інші думки, висловлювання зневажливих коментарів. Поверхневий аналіз інформації, відсутність власних висновків.
- 4 бали: використані різноманітні джерела, але є помилки в оформленні посилань. Мова зрозуміла, але є деякі неточності в формулюваннях. Досить впевнено, але відчувається нервозність. Достатня структура, але є деякі недоліки в організації матеріалу. Формальна повага до інших думок, але відсутнє бажання зрозуміти іншу точку зору. Досить глибокий аналіз, але є деякі неточності в інтерпретації даних.
- 5 балів: використані актуальні джерела, але відсутній критичний аналіз. Мова чітка і зрозуміла, але відсутня емоційність. Впевнена постава, чіткий голос, але відсутній емоційний заряд. Чітка структура, матеріал організований логічно та послідовно. Готовність вислухати інші думки, але з працею сприймає критику. Глибокий аналіз, виявлені основні тенденції та закономірності.
- 6 балів: використані різноманітні авторитетні джерела, правильне оформлення посилань, критичний аналіз джерел. Мова ясна, лаконічна, з використанням яскравих прикладів і метафор. Високий рівень впевненості, голос звучить переконливо. Бездоганна структура, матеріал організований логічно та послідовно, з використанням ефективних прийомів структурування. Активне слухання, готовність змінити свою думку під впливом аргументів інших, конструктивна критика. Високий рівень аналітичних здібностей, оригінальні висновки, здатність до самокритики.

4. Проектна робота

- 1-2 бали: Відсутність посилань на джерела, використання неперевіреної інформації. Відсутній порівняльний аналіз, дані подаються ізольовано. Відсутність польового дослідження, використання лише

Донецький національний університет імені Василя Стуса



вторинних даних. Проект виконаний із значним запізненням. Відсутність єдиного стилю оформлення, багато помилок.

- **3 бали:** Недостатня кількість джерел, неточні посилання. Поверхневий порівняльний аналіз, відсутність висновків. Поверхнєве польове дослідження, мала кількість отриманих даних. Проект виконаний із запізненням. Оформлення не відповідає вимогам, відволікає увагу від змісту.
- **4 бали:** Використані різноманітні джерела, але є помилки в оформленні посилань. Досить глибокий аналіз, але є деякі неточності в порівнянні. Достатнє польове дослідження, але з деякими методологічними помилками. Проект виконаний вчасно, але були затримки на окремих етапах. Достатнє оформлення, але є деякі недоліки в дизайні.
- **5 балів:** Використані актуальні джерела, але відсутній критичний аналіз. Глибокий аналіз, виявлені основні відмінності та схожості. Глибоке польове дослідження, використання різноманітних методів збору даних. Проект виконаний вчасно, але були деякі труднощі з дотриманням графіка. Акуратне оформлення, але відсутній оригінальний підхід.
- **6-7 балів:** Використані різноманітні авторитетні джерела, правильне оформлення посилань, критичний аналіз джерел. Високий рівень аналітичних здібностей, оригінальні висновки на основі порівняння. Високоякісне польове дослідження, репрезентативна вибірка, достовірні результати. Проект виконаний вчасно і навіть раніше терміну, ефективно планування часу. Відмінне оформлення, проект має привабливий вигляд і відповідає академічним стандартам.

Результати навчальних досягнень за навчальною дисципліною здобувачів вищої освіти здійснюється за критеріями, що запроваджені в університеті за 100-бальною шкалою, шкалою ЄКТС та національною шкалою, що доводяться до відома здобувачів на першому занятті. Загальна оцінка визначається як сума балів за всі виконані завдання.

Загальне оцінювання результатів навчальних досягнень наведено у таблиці.

Таблиця 2 - Схема оцінювання результатів навчальних досягнень

За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS	За національною шкалою	
		для екзамену	для заліку
90 – 100	A	Відмінно	зараховано
82-89	B	Добре	
75-81	C		
67-74	D	Задовільно	

Донецький національний університет імені Василя Стуса



60-66	Е		
0-59	FX	незадовільно	не зараховано

Зарахування результатів навчання, отриманих в неформальній освіті. Відповідно до Положення про визнання результатів навчання, отриманих шляхом неформальної освіти, у Донецькому національному університеті імені Василя Стуса (<http://surl.li/bislu>), передбачено можливість перезарахування результатів неформальної освіти, максимальний обсяг перерахувань в межах ОК не більше 70% від кількості годин/кредитів за відповідним ОК, отримані результати можуть бути зараховані під час оцінювання знань здобувачів у рамках окремих модулів, тем, поточних контролів у межах ОК відповідно до компетентностей, запланованих результатів навчання та критеріїв оцінювання, зазначених у силабусі.

Зарахування результатів неформального навчання, як складової частини поточного або підсумкового контролю за дисципліною, можливе за умов подання здобувачем підтверджуючих документів до кінцевої дати поточного або підсумкового контролю.

Алгоритми виконання форм контролю

Необхідна інформація міститься на платформі <https://teams.microsoft.com> за покликанням:

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3APg8g2kUZR3Td5axxAvbsYomhvoN69FtdW0w3cVvxglM1%40thread.tacv2/conversations?groupId=86171d27-4673-46e9-84d2-8048db1e028a&tenantId=1d80d581-8e6a-4af6-9222-9610b1bea4e1>

Політика академічної поведінки та доброчесності (плагіат, поведінка в аудиторії): конфліктні ситуації мають відкрито обговорюватись в академічних групах з викладачем. Плагіат та інші форми нечесної роботи неприпустимі. Недопустимі списування у ході практичних занять, контрольних роботах, на заліку. Норми академічної етики: дисциплінованість; дотримання субординації; чесність; відповідальність; робота в аудиторії з відключеними мобільними телефонами.

Процедура оскарження результатів контрольних заходів оцінювання. Здобувачі мають можливість порушити будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів, та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із визначеними процедурами. Здобувачі мають право оскаржити результати заходів, які передбачені програмою курсу але обов'язково аргументовано, пояснивши, з яким критерієм не погоджуються.

Донецький національний університет імені Василя Стуса



Дотримання норм академічної доброчесності у ЗВО. Оцінка за виконане завдання не зараховується у випадку порушення здобувачем норм академічної доброчесності. Під час поточних та підсумкових контрольних заходів заборонено списувати та використовувати допоміжні інформаційні ресурси, окрім дозволених. Конфліктні ситуації мають відкрито обговорюватись в академічних групах з викладачем. Необхідно бути взаємно толерантними, поважати думку іншого.

Дотримання академічної доброчесності передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання;
- використання нетрадиційних підходів до розв'язання математичних задач, застосовуючи і уже відомі рішення і внесення коригуючих моментів;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної (наукової, творчої) діяльності, використанні методи досліджень і джерела інформації.

Політика щодо дедлайнів та перескладання.

Повне виконання завдання по темі означає виконання усіх завдань, що містяться у календарно-тематичному плані, з аргументацією висловлюваних тез та/або з відповідними посиланнями. Відсутність аргументації зменшує загальну оцінку на 25%. Виконання не усіх завдань з теми зменшує оцінку за тему пропорційно до їх кількості з округленням на користь здобувача. Виконання завдання з порушенням дедлайну без поважних причин зменшує оцінку за тему на 20 %.

Політика щодо пропусків занять

Протягом семестру здобувач може пропустити два заняття і не відпрацьовувати їх, всі інші підлягають відпрацюванню. Здобувачі, які навчаються за індивідуальним графіком, можуть відвідувати пари за вільним графіком, але повністю виконувати обсяг завдань з курсу.

Список рекомендованих джерел та інформаційних ресурсів

Основна література

Донецький національний університет імені Василя Стуса



1. Мацишина І.В. (2025) Територіальний консалтинг. Методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти денної форми навчання (спеціальність С2 – Політологія, D4 - Публічне управління та адміністрування). Вінниця, 37 с.

Допоміжна література

1. Запатріна І., Шатковська А. (2023). Досвід післявоєнного відновлення міст світу: уроки для України." Дослідження USFID. URL: https://eraukraine.org.ua/wp-content/uploads/2023/06/Doslidzhennia_Dosvid-pisliavoiennohovidnovlennia-mist.pdf
2. Препотенська М., (2015). Урбаністика в освітньому процесі. Ментальні мапи міста. Філософія освіти. №1(16). С.197 – 211.
3. Symbolic Language. (2019). Yearbook of Balkan and Baltic Studies. 4. 13-36. 10.7592/YBBS4.01.
4. Tanović, Sabina. (2019). Designing Memory: The Architecture of Commemoration in Europe, 1914 to the Present. 10.1017/9781108760577.
5. Hatherley O. Comparing capitals. (2017). New Left Review. No. 105.
6. Khanna P. (2016). Connectography: Mapping the Future of Global Civilization. N.Y.: Random House,.
7. Mumford L. (1970). The Culture of Cities. San Diego-N.Y.-L.: Harcourt Brace Jovanovich,
8. Sassen S. (2015). Who owns our cities — and why this urban takeover should concern us all. The Guardian. International edition/ URL: <https://www.theguardian.com/cities/2015/nov/24/who-ownsour-cities-and-why-this-urban-takeover-should-concern-us-all>.
9. Therborn G. (2002). Monumental Europe: on the iconography of European capital cities. *Theory and Society*. Vol. 19. No. 1.
10. Therborn G. (2006). Eastern Drama. Capitals of Eastern Europe in 1830s—2006: An Introductory Overview. *International Review of Sociology*. Vol. 16. No. 2.
11. Post Chris. (2016). Memory, place and identity: commemoration and remembrance of war and conflict. *Social & Cultural Geography*. 18. 1-2. 10.1080/14649365.2016.1260186.

Інформаційні ресурси в Інтернет

1. insha-osvita.org - сайт належить організації "Інша освіта", яка займається розвитком неформальної освіти та просуванням інноваційних освітніх практик.
2. cus.org.ua - сайт Центру урбаністичних студій, громадської організації, яка займається дослідженнями урбаністичних проблем і розвитком освіти в цій сфері.
3. cedos.org.ua - сайт аналітичного центру та урбаністичного бюро "ЦЕДОС", який працює над соціальними проблемами в Україні.

Донецький національний університет імені Василя Стуса



4. cogitatiopress.com/urbanplanning - сайт наукового журналу "Urban Planning", який видається компанією Cogitatio Press.
5. deerstatemap.live - сайт, що надає інформацію про ситуацію в Україні під час війни, належить групі розробників, що займаються моніторингом конфлікту.
6. memorybook.org.ua - сайт Книги пам'яті загиблих, проект, що присвячений увічненню пам'яті загиблих героїв України.
7. <https://www.notion.so/0674cbe17b8749ae8b11a4e1887a303c?v=6873a56b9479415bb985239ce1e18> - платформа для організації та управління інформацією, зазвичай використовується для створення нотаток і баз даних.
8. <https://www.pastfutureart.org/glossary#Avantgarde> - сайт, присвячений дослідженню пам'яті, мистецтва та історії; належить ініціативі, яка займається меморіалізацією.
9. www.onecaucasus.org/ - сайт, присвячений культурним та соціальним ініціативам в Кавказькому регіоні; належить організації, що працює в цій сфері.
10. <https://tsn.ua/ukrayina/golod-cherepno-mozkovi-travmi-poranennya-ta-vbivstva-sudova-medichna-eks> - новинний сайт, який належить українському телеканалу "1+1".
11. <https://www.slovoidilo.ua/2022/07/29/novyna/bezpeka/znysshennya-ukrayinskyx-polonenyx-olenivczividomo> - український медіа-ресурс, що спеціалізується на моніторингу політичних обіцянок та новин.
12. <https://www.stolpersteine.eu/en/gallery/> - сайт, присвячений проекту Stolpersteine, ініційованому Гунтером Демнігом, який встановлює пам'ятні бруківки в пам'ять жертв Голокосту.
13. <https://www.redscape.nl/portfolio/michael-van-gessel-en-patrick-mc-cabe-maken-ontwerp-voor-fort-aan-de-buursteeg/> - голландська компанія, що займається ландшафтним та урбаністичним плануванням, яка працює над проектами реконструкції та розвитку публічних просторів.
14. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:20201220_Mostar_ruin.jpg - проект, що є частиною Фонду Вікімедіа, який надає вільний доступ до медіа-файлів, таких як зображення, відео та аудіо.
15. <https://www.cnhorizontal.com/en/works/174.html> - архітектурна студія, що спеціалізується на культурних та громадських проектах.

Викладач:

Ірина МАЦИШИНА

Погоджено:

Завідувач кафедри / декан

Олена ЧАЛЬЦЕВА

Гарант освітньої програми

Ірина МАЦИШИНА

Рекомендовано рішенням кафедри політології та державного управління, протокол № 16 від «16» червня 2025 р.