

Тип	Дисципліна професійної та практичної підготовки
Код	ОК-25
Семестр	6
Загальна кількість кредитів/годин	4,5 кред. (135 год.)
Форма контролю	залік
Викладач	д. філол. н., проф. Просалова В.А., к. філол. н., ст. викл. Пилипак В.П.
Необхідні обов'язкові попередні та супутні навчальні дисципліни	сучасна українська мова, усна народна творчість, історія української літератури, історія світової літератури
Місце у структурно-логічній схемі	ОК-25 Лінгвістичний і літературознавчий аналіз викладається на третьому році навчання
Форми навчання	лекції, практичні, СРС, МКР
Критерії оцінювання	поточний контроль – 90 б.; підготовка наукової публікації з проблематики курсу + 10 б. = 100 б.
Мова викладання	українська

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Різновиди лінгвістичного аналізу тексту. Методи та прийоми лінгвістичного аналізу тексту. Текст: поняття, класифікації, параметри. Основні категорії тексту. Виявлення основних категорій тексту, їх лінгвістичний аналіз. Врахування текстових категорій під час написання текстів різних жанрів, стилів, будови тощо.

Аналіз художнього твору як літературознавча проблема. Основні принципи аналізу фольклорних і літературних творів. Методи та прийоми літературознавчого аналізу тексту. Послідовний аналіз, умови його застосування. Проблемно-тематичний аналіз художнього твору: умови застосування, методика проведення. Пообразний аналіз, особливості його застосування, методика проведення. Своєрідність композиційного аналізу художнього твору. Стильовий аналіз. Стилєвірні чинники та носії стилю. Комбінований (змішаний) шлях аналізу художнього твору. Поняття про цілісний (системний, комплексний) шлях аналізу. Специфіка цілісного аналізу, умови його застосування.

Програмні результати навчання, визначені в освітній програмі:

ПРН-2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз,

критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН-8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання в професійній діяльності.

ПРН-11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ПРН-15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН-17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання