

Назва: 061_Журналістика_Історія світової публіцистики_2018

Тип	Дисципліна професійної підготовки ПП-Ф
Код	К 20
Семестр	7;8
Загальна кількість кредитів/годин	6 кредитів/ 180 год.
Форма контролю	2 іспити
Результати навчання за навчальною дисципліною	ПРН-3-1 ПРН-К-5 ПРН-У-3 ПРН-К-3

ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ПУБЛІЦИСТИКИ – частина 1

Тип:	Дисципліна професійної підготовки за вибором студента ПП-ВС
Код:	К 20
Семестр:	7
Загальна кількість кредитів/годин:	2 кредитів/60 годин
Форма контролю:	іспит
Викладач:	к. філол. н., доцент Супрун В.М.
Необхідні обов'язкові попередні та супутні навчальні дисципліни:	«Історія зарубіжної журналістики», «Історія української журналістики» «Історія світової літератури».
Місце у структурно-логічній схемі:	К 20 Історія світової публіцистики викладається на четвертому році навчання
Форма навчання:	лекції, практичні заняття, самостійна робота
Критерії оцінювання:	поточний контроль 60 б: практичні заняття, науково-дослідна робота; підсумковий контроль (іспит) – 40 балів.
Мова викладання:	українська

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Загальна характеристика реалізму в західноєвропейській літературі XIX ст.
Французька реалістична традиція в літературі та публіцистиці XIX ст.
Англійська реалістична традиція в літературі та публіцистиці XIX ст.
Натуралізм у французькій літературі та публіцистиці XIX ст.

Неоромантизм у літературі кінця XIX ст. Модернізм у літературі кінця XIX – початку XX ст. Сатирично-публіцистична література початку XX ст.

Програмні результати навчання визначені в освітній програмі:

Засвоїти основні ідеї та методи соціально-комунікаційних наук **(ПРН-З-1)**.

Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або колегами **(ПРН-К-3)**.

Оцінювати отримані знання з погляду можливості їх застосування в професійній діяльності **(ПРН-К-5)**.

Відтворювати інформаційні та комунікаційні технології **(ПРН-У-3)**.

ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ПУБЛІЦИСТИКИ – частина 2

Тип:	Дисципліна професійної підготовки за вибором студента ПП-ВС
Код:	К 20
Семестр:	8
Загальна кількість кредитів/годин:	4 кредитів/120 годин
Форма контролю:	іспит
Викладач:	к. філол. н., доцент Тараненко О.В.
Необхідні обов'язкові попередні та супутні навчальні дисципліни:	«Історія світової публіцистики» спирається на корпус знань, отриманих студентами під час навчальних курсів «Теорія твору і тексту» (2 курс), «Історія світової журналістики», «Історія світової літератури» та «Художньо-публіцистичні жанри» (5 та 6 семестри).
Місце у структурно-логічній схемі:	К 20 Історія світової публіцистики викладається на четвертому році навчання
Форма навчання:	лекції, практичні заняття, індивідуально-творча робота, самостійна робота
Критерії оцінювання:	поточний контроль 60 б: практичні заняття, виконання індивідуально-дослідницької та творчої роботи; підсумковий контроль (іспит) 40 балів.
Мова викладання:	українська

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Загальна характеристика модернізму в світовій літературі першої половини XX століття. Провідні течії в літературі модернізму. Екзистенціальні мотиви в світовій літературі та публіцистиці XX століття. Жанр антиутопії в художній творчості другої половини XX століття. Латиноамериканська літературна традиція. Магічний реалізм

Постмодерні тенденції в публіцистиці та літературі XX та XXI ст. Словесність постмодернізму: основні ознаки.

Дисципліна формує загальне уявлення студентів про твори світової літератури та публіцистики XX- XXI ст., визначальні для руху суспільної думки та для формування громадської свідомості свого часу. Вивчені історико-літературні факти та знання видатних зразків світової літератури та публіцистики мають бути в результаті застосованими студентами задля створення власних журналістських матеріалів різноманітних жанрів.

Програмні результати навчання визначені в освітній програмі:

Засвоїти основні ідеї та методи соціальнокомунікаційних наук **(ПРН-3-1)**.

Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або колегами **(ПРН-К-3)**.

Оцінювати отримані знання з погляду можливості їх застосування в професійній діяльності **(ПРН-К-5)**.

Відтворювати інформаційні та комунікаційні технології **(ПРН-У-3)**.