

КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ТУРИСТИЧНОЇ ТА ЕКСКУРСІЙНОЇ СПРАВИ II

Тип:	Дисципліна професійної та практичної підготовки
Код:	К 29
Семестр:	7,8
Загальна кількість кредитів/годин:	7 кредитів / 210 год.
Форма контролю:	Залік, іспит
Викладач:	Ст. викл. Очеретна Л.П.
Необхідні обов'язкові попередні та супутні навчальні дисципліни:	«Соціокультурне проектування», «Культура дозвілєвої діяльності», «Культура мовлення: комунікативні аспекти екскурсійної діяльності»
Місце у структурно-логічній схемі:	Культурологічні аспекти туристичної та екскурсійної справи викладається на четвертому році навчання
Форми навчання:	Лекції, практичні заняття, самостійна робота
Критерії оцінювання:	7 семестр: поточний контроль – 100 балів, 8 семестр: поточний контроль - 60 балів, підсумковий контроль (іспит/творча робота) – 40 балів
Мова викладання:	Українська

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Туризм як соціокультурне явище. Філософсько-історичне осмислення туризму. Поняття і сутність сучасного туризму: соціокультурний аспект. Система цінностей дозвілля і види туризму. Краєзнавчий туризм як фактор ідентифікації і збереження локальних культур. Сутність та основні поняття екскурсійної діяльності. Екскурсійна справа як вид послуг. Екскурсія як окремий різновид послуг. Технологічні основи проведення екскурсії. Наочність як елемент проведення екскурсії.

Програмні результати навчання, визначені в освітній програмі:

- ПРН-1. Продемонструвати знання і розуміння основних понять і термінів, сучасних концепцій, підходів, методів, що перебувають в основі професійної діяльності.
- ПРН-2. Виявити знання історичних передумов формування, специфіки функціонування, а також видатних явищ української та зарубіжної культури.
- ПРН-3. Показати знання основних законодавчих та нормативно-правових засад соціально-культурної діяльності.
- ПРН-4. Продемонструвати знання і розуміння сучасних соціокультурних процесів; особливостей, видів, форм соціокультурної діяльності.
- ПРН-5. Підтвердити навички застосування технологій і методів в організації й проведенні наукових досліджень.
- ПРН-6. Відобразити глибокі знання з теоретичних і практичних аспектів організації соціокультурної діяльності.
- ПРН-7. Розробляти і реалізовувати соціокультурні проекти й програми та сценарії культурно-дозвіллевих заходів; планувати організацію дозвілля людей різних вікових категорій.
- ПРН-8. Продемонструвати навички реалізації культурно-мистецьких проектів.
- ПРН-9. Довести знання та розуміння специфіки етнокультурних феноменів (зразків народної творчості, народних звичаїв, свят і обрядів тощо), а також здатність розробляти й реалізовувати етнокультурні проекти.
- ПРН-10. Оцінювати діяльність суб'єктів соціально-культурної сфери.
- ПРН-11. Аналізувати соціально-культурну діяльність за визначеними критеріями, оцінювати і аргументувати проблеми та перспективи соціокультурної політики в Україні.
- ПРН-12. Підтвердити навички технічного й художнього оформлення культурно-дозвіллевих заходів.
- ПРН-13. Продемонструвати знання й розуміння концептуальних засад методологічних принципів управління колективом.
- ПРН-14. Виявити вміння застосовувати комунікації та здійснювати контроль діяльності колективу та організації в цілому, аналізувати виробничі ситуації та приймати рішення, раціонально використовувати наявні матеріали, трудові, фінансові та інформаційні ресурси.
- ПРН-15. Засвідчити знання основ ділового спілкування, його принципів, видів і засобів, правил етики ділових відносин; причин виникнення, видів і наслідків конфліктів у процесі спілкування та способів і механізмів їх розв'язання.
- ПРН-16. Продемонструвати вміння вибудовувати міжособистісні відносини в професійній сфері з урахуванням мети спілкування й індивідуально-психологічних якостей; демонструвати високу культуру поведінки; вміння вибирати правильну стратегію поведінки в конфліктній ситуації й ефективно розв'язувати конфлікти.
- ПРН-17. Підтвердити вміння продуктивно працювати як індивідуально, так і в складі команди.
- ПРН-18. Виявити розуміння основ безпечного здійснення професійної діяльності, а також здатність самостійного застосування професійних знань та умінь у виробничих умовах.
- ПРН-19. Продемонструвати володіння методикою підготовки та організації різноманітних форм дозвіллевої діяльності з представниками різних вікових та соціальних категорій населення.