

КУЛЬТУРА МОВЛЕННЯ: КОМУНІКАТИВНІ АСПЕКТИ ЕКСКУРСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Тип	ПП-Ф
Код	K35
Семестр	8-й
Загальна кількість кредитів / годин:	4 / 120
Форма контролю	іспит
Викладач	Старший викладач кафедри української філології і культури Лазаренко Г.І.
Необхідні обов'язкові попередні та супутні дисципліни	«Українська ділова мова», «Основи іміджології культуролога», «Соціокультурні аспекти екскурсійно-виставкової діяльності», «Психологія спілкування», «Навчальна (музейна) практика», «Виробнича (етнокультурологічна) практика», «Практикум культури гостинності»
Місце у структурно-логічній схемі:	«Культура мовлення: комунікативні аспекти екскурсійної діяльності» викладається на четвертому році навчання
Форми навчання	Лекції, практичні заняття, самостійна робота
Критерії оцінювання:	поточний контроль – 60 балів, підсумковий контроль (іспит) – 40 балів.
Мова викладання	українська

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Предмет і завдання курсу, його наукові основи. Поняття культури мови та культури мовлення. Комунікативна професіограма фахівця. Стилi сучасної української літературної мови і культура мовлення. Функціональні стилі української мови та сфера їх застосування. Професійна сфера як інтеграція офіційно-ділового, наукового і розмовного стилів. Комунікативні ознаки

культури мовлення. Правильність, змістовність, логічність, точність, багатство, виразність, доречність та доцільність мовлення. Шляхи підвищення особистої культури мовлення. Мовні норми. Мова як засіб спілкування. Функції мови. Літературна мова. Типи мовних норм. Словники у професійному мовленні екскурсовода. Роль словників у підвищенні мовленнєвої культури. Орфоепічні та акцентуаційні норми. Наголос. Правила наголошування. Відхилення від літературної норми в наголошенні слів. Вимова. Типові порушення вимовних норм. Лексичні норми. Синоніми, іншомовні слова, неологізми. Точність мовлення і пароніми. Складні випадки слововживання. Граматичні та морфологічні мовні норми. Граматична та морфологічна правильність. Правильне вживання відмінкових форм іменників. Утворення ступенів порівняння прикметників. Правильне вживання відмінкових форм числівників. Використання порядкових числівників на позначення часу. Особливості вживання займенників. Відмінювання дієслів. Уживання дієприкметників та дієприслівників. Синтаксичні норми. Синтаксична правильність. Складні випадки керування. Узгодження присудка з підметом. Прямий і непрямої порядок слів у реченні. Особливості усного спілкування. Форми фахового спілкування в аспекті екскурсійної діяльності. Бесіда як індивідуальна форма усного професійного спілкування. Невербальна комунікація. Публічний виступ як важливий засіб комунікації. Поняття про ораторську компетенцію. Види публічного мовлення. Публічний виступ та його роль в екскурсійній діяльності. Етапи підготовки публічного виступу. Мистецтво аргументації. Комунікативні вимоги до мовної поведінки під час публічного виступу. Мовний етикет. Поняття етикету. Мовний, мовленнєвий, спілкувальний етикет. Стандартні етикетні ситуації. Мовний етикет у професійній сфері. Роль етикету в сфері екскурсійної діяльності. Форми колективного обговорення професійних проблем. Етикет міжкультурної комунікації.

Програмні результати навчання, визначені в освітній програмі:

ПРН-1. Продемонструвати знання і розуміння основних понять і термінів, сучасних концепцій, підходів, методів, що перебувають в основі професійної діяльності.

ПРН-2. Виявити знання історичних передумов формування, специфіки функціонування, а також видатних явищ української та зарубіжної культури.

ПРН-4. Продемонструвати знання і розуміння сучасних соціокультурних процесів; особливостей, видів, форм соціокультурної діяльності.

ПРН-5. Підтвердити навички застосування технологій і методів в організації й проведенні наукових досліджень.

ПРН-6. Відобразити глибокі знання з теоретичних і практичних аспектів організації соціокультурної діяльності.

ПРН-7. Розробляти і реалізовувати соціокультурні проекти й програми та сценарії культурно-дозвілєвих заходів; планувати організацію дозвілля людей різних вікових категорій.

ПРН-8. Продемонструвати навички реалізації культурно-мистецьких проектів.

ПРН-9. Довести знання та розуміння специфіки етнокультурних феноменів (зразків народної творчості, народних звичаїв, свят і обрядів тощо), а також здатність розробляти й реалізовувати етнокультурні проекти.

ПРН-11. Аналізувати соціально-культурну діяльність за визначеними критеріями, оцінювати і аргументувати проблеми та перспективи соціокультурної політики в Україні.

ПРН-12. Підтвердити навички технічного й художнього оформлення культурно-дозвілєвих заходів.

ПРН-13. Продемонструвати знання й розуміння концептуальних засад методологічних принципів управління колективом.

ПРН-14. Виявити вміння застосовувати комунікації та здійснювати контроль діяльності колективу та організації в цілому, аналізувати виробничі ситуації та приймати рішення, раціонально використовувати наявні матеріали, трудові, фінансові та інформаційні ресурси.

ПРН-15. Засвідчити знання основ ділового спілкування, його принципів, видів і засобів, правил етики ділових відносин; причин виникнення, видів і наслідків конфліктів у процесі спілкування та способів і механізмів їх розв'язання.

ПРН-16. Продемонструвати вміння вибудовувати міжособистісні відносини в професійній сфері з урахуванням мети спілкування й індивідуально-психологічних якостей; демонструвати високу культуру поведінки; вміння вибирати правильну стратегію поведінки в конфліктній ситуації й ефективно розв'язувати конфлікти.

ПРН-17. Підтвердити вміння продуктивно працювати як індивідуально, так і в складі команди.

ПРН-18. Виявити розуміння основ безпечного здійснення професійної діяльності, а також здатність самостійного застосування професійних знань та умінь у виробничих умовах.

ПРН-19. Продемонструвати володіння методикою підготовки та організації різноманітних форм дозвілєвої діяльності з представниками різних вікових та соціальних категорій населення.