

ІСТОРІЯ КУЛЬТУРИ: ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА СВІТУ II

Тип:	Дисципліна професійної та практичної підготовки
Код:	К 11
Семестр:	4
Загальна кількість кредитів/годин:	3 кредити / 90 год
Форма контролю:	Екзамен
Викладач:	К.філ.н., доцент Краснікова В.В.
Необхідні обов'язкові попередні та супутні навчальні дисципліни:	Вступ до спеціальності, Історія зарубіжної культури, Етнокультурологія
Місце у структурно-логічній схемі:	Історія культури: художня культура світу викладається на другому році навчання
Форми навчання:	Лекції, практичні заняття, самостійна робота
Критерії оцінювання:	Поточний контроль – 60 балів Підсумковий контроль (екзамен) – 40 балів
Мова викладання:	Українська

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Художня культура первісного світу і давніх цивілізацій. Місце і функції художньої культури в системі цілісної культури. Класифікація видів мистецтва. Походження і причини виникнення мистецтва. Поліфункціональність і синкретизм первісної творчості. Художня культура давніх цивілізацій Азії та Латинської Америки. Художня культура Західної Європи і Північної Америки. Художня культура античного світу. Мистецькі напрями і стилі Середньовіччя. Мистецтво європейського Відродження. Художня культура Нового часу. Естетика бароко. Мистецькі напрями XVII – XVIII ст. Естетика художньої творчості XIX ст. Естетичні принципи модерну і їх втілення в мистецькій практиці. Художня культура XX—поч.XXI ст.

Програмні результати навчання визначені в освітній програмі:

ПРН-1. Продемонструвати знання і розуміння основних понять і термінів, сучасних концепцій, підходів, методів, що перебувають в основі професійної діяльності.

ПРН-2. Виявити знання історичних передумов формування, специфіки функціонування, а також видатних явищ художньої культури світу.

ПРН-5. Підтвердити навички застосування технологій і методів в організації й проведенні наукових досліджень.

ПРН-7. Розробляти і реалізовувати соціокультурні проекти й програми та сценарії культурно-дозвіллевих заходів; планувати організацію дозвілля людей різних вікових категорій.

ПРН-9. Довести знання та розуміння специфіки етнокультурних феноменів (зразків народної творчості, народних звичаїв, свят і обрядів тощо), а також здатність розробляти й реалізовувати етнокультурні проекти.

ПРН-10. Оцінювати діяльність суб'єктів соціально-культурної сфери.

ПРН-11. Аналізувати соціально-культурну діяльність за визначеними критеріями, оцінювати і аргументувати проблеми та перспективи соціокультурної політики в Україні.

ПРН-15. Засвідчити знання основ ділового спілкування, його принципів, видів і засобів, правил етики ділових відносин; причин виникнення, видів і наслідків конфліктів у процесі спілкування та способів і механізмів їх розв'язання.

ПРН-17. Підтвердити вміння продуктивно працювати як індивідуально, так і в складі команди.

ПРН-19. Продемонструвати володіння методикою підготовки та організації різноманітних форм дозвіллевої діяльності з представниками різних вікових та соціальних категорій населення.